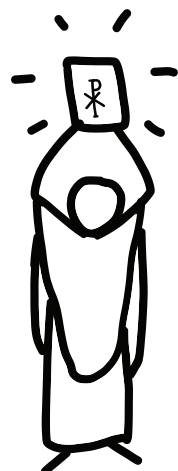


Pokoloruj i dopasuj Kolory liturgiczne

Wchodząc gdziekolwiek na świątce do katolickiego kościoła, zobaczysz tam pewne charakterystyczne przedmioty, które są niezbędne. Być może zauważysz też, że kolory szat kapłana i ministrantów służących w czasie Mszy Świętej zmieniają się wielokrotnie w ciągu roku. Jeśli chcesz poznać głębsze znaczenie każdego z tych kolorów, przeczytaj poniższe wyjaśnienie. Następnie możesz pokolorować poszczególne szaty i połączyć je z właściwym wyjaśnieniem.



Zielona szata



Fioletowa szata



Biała szata



Czerwona szata



Różowa szata



Czarna szata



Boże Narodzenie, Wielki Czwartek, okres wielkanocny

Symbol zwycięstwa Jezusa nad śmiercią. Jest używany również w czasie bardzo uroczystych Mszy Świętych. Czasem jest zastępowany złotym lub srebrnym kolorem szat.

W czasie Mszy Świętych pogrzebowych lub żałobnych

Kolor smutku i cierpienia, gdy ból nie jest tłumiony, ale wyraźnie ukazwany. Liturgia kieruje uwagę żałobników na życie wieczne. Może być również zastąpiony fioletem.

Niedziele, dni powszednie w okresie zwykłym

Kolor wzrostu, nadziei i życia. Jest noszony w niedziele i dni powszednie, kiedy nie obchodzi się żadnego innego święta. Wskazuje, że Jezus towarzyszy nam w codziennym życiu.

Niedziela Palmowa, Wielki Piątek, Zesłanie Ducha Świętego, wspomnienia męczenników

Kolor krwi i ognia, a także symbol Ducha Świętego. Wskazuje na śmierć Jezusa i śmierć męczenników za wiarę.

Adwent, Wielki Post, Wszystkich Wiernych Zmarłych

Kolor przejścia (czerwony jest kolorem ziemi, a niebieski – nieba; czerwony zmieszany z niebieskim daje fiolet). Przypomina, że Jezus stał się człowiekiem (zstąpił z nieba na ziemię), wzywa do nawrócenia (podnosić się z ziemi do nieba).

Niedziela Gaudete (trzecia niedziela Adwentu) Niedziela Laetare (czwarta niedziela Wielkiego Postu)

Kolor światła. Ogłasza zbliżające się dwa najważniejsze święta chrześcijan – podobnie jak słońce zapowiada wschodzące słońce.